

Rønne, den 20. august 2021

Premiere på 'FISK' 21.8.21:

Egnsteater fortæller egnens historie



Når Bornholms Teater lørdag tænder projektørerne over forestillingen 'FISK' er det et stykke lokalhistorie, der udspiller sig på scenen. Og vel at mærke en lokalhistorie, der udspringer helt inde fra hjertekulen af den nyere tids bornholmske selvforståelse.

'FISK' handler nemlig om dengang i slut 80'erne og begyndelsen af 90'erne, hvor fiskeriindustrien på klippeøen kollapsede og trak tæppet fuldstændigt væk under øens mest betydningsfulde erhverv. Fra at have svømmet i penge, måtte mange familier til især fiskerne nu hutle sig videre og navigere i en usikker og udsigtsløs tilværelse. Uden redningsvest. Det lyder trist, og det var det også. Men samtidigt er forestillingen også en fortælling om håb, og sammenhold - og om at tilværelsen er uforudsigelig og heldigvis også kan forvandle sig til det bedre. I dag er Bornholm kommet over krisen, og er en ø i fremgang fuld af driftige iværksættere og bannerførende på grøn energi.

'FISK' er 2. afsnit i egnsteatrets Bornholmerkrønike, som startede med 2. verdenskrigsfortællingen 'BESAT' i 2019, og forventes afsluttet med 'SNE' (arbejdstitel) i 2022. Forestillingen følger en gruppe kvinder og deres kamp for at finde sig til rette i den nye situation, hvor deres arbejdspladser i fiskefabrikken forsvinder en for en. Men kvinderne er handlekraftige og danner et musikband, der bliver både et frirum og et fællesskab, hvor de kan drømme og håbe på en bedre fremtid! Fortalt med tidstypisk musik og en god portion galgenhumor er forestillingen en historie om at tro på sig selv og hinanden. Kan man ikke andet, kan man vel stadig synge?

Holdet på scenen består af **Christine Gaski, Lisbeth Gajhede, Signe Mannov og Margit Watt-Boolsen** flankeret af den eneste knurhane i rusen **Sune Skuldbøl Vraa**, der også står for komposition og den musikalske iscenesættelse. Og dermed er det også antydnet, at denne forestilling er spækket med tidstypisk musik, hvilket vil sige ørefængende slagere fra især 80'erne og starten af 90'erne.

Teaterchef og instruktør Jens Svane Boutrup siger: "Grundet corona måtte vi udskyde denne forestilling, som egentligt var planlagt til sidste år. Det er derfor en ekstra stor tilfredsstillelse, at nu kunne fylde vores sal helt op til en vaskeægte bornholmerfortælling. Og oven i købet en historie, som en stor andel af bornholmerne stadig kan huske, og måske selv har haft en helt personlig rolle i. Og noget tyder på, at bornholmerne er klar til igen at komme i teatret, da vi allerede har solgt godt 50% af billetterne, så det tegner rigtig godt."

'FISK' har premiere den **21. august** og spiller til og med den 18. september på Rønne Theater.

Få flere oplysninger hos teaterchef Jens Svane Boutrup på 2880 1810 eller PR medarbejder Kim Caspersen på 2046 4608.

Med venlig hilsen

Kim Caspersen
PR-medarbejder

Billedtekst: 'FISK' er en vaskeægte bornholmerhistorie, med fem skuespillere - Sune Skuldbøl Vraa, Lisbeth Gajhede, Christine Gaski, Margit Watt-Boolsen og Signe Mannov (fra venstre) - i front. Foto: Martin Thaulow.

Flere pressefotos kan hentes her: <https://bornholmsteater.dk/da/presse/fotos-fisk/>

FAKTA-ARK

'FISK' er 2. del af Bornholms Teaters Bornholmerkrønike. Første del var 'BESAT' i 2019, og 3. del bliver 'SNE' (arbejdstitel) i 2022.

SKUESPILLERE: Christine Gaski, Lisbeth Gajhede, Signe Mannov, Margit Watt-Boolsen og Sune Skuldbøl Vraa

INSTRUKTION: Jens Svane Boutrup

MANUS: Thomas Markmann

KOMPONIST/MUSIKALSKE ARRANGEMENTER: Sune Skuldbøl Vraa

SANGTEKSTER: Thomas Markmann/Jens Svane Boutrup

SCENOGRAFI/KOSTUMEDESIGN: Rikke Juellund

LYSDESIGN: Sonja Lea

LYDDESIGN: Michael Brøndum

KOSTUMIER: Susanne Søllund

KOSTUMEASSISTENT: Yvonne Skovgaard

KOREOGRAF: Johanna Fridell

KONSULENT: Martin Miehe-Renard

PRODUCENT: Bornholms Teater

SCENEMESTER/PRODUKTIONSLEDER: Michael Brøndum

FORESTILLINGSLEDER: Camilla Leth Jensen

REKVISITØR: Tine Jespersen

TEATERTEKNIKERELEV: Joar Cirkola

PRODUKTIONSASSISTENT: Oliver Krogh

INSTRUKTØRASSISTENT: Anne Blomsgård

'FISK' har premiere den 21. august og spiller til og med den 18. september på Rønne Theater.

Find flere informationer på bornholmsteater.dk